



Экскурсионный центр

ИНН: 7603064649 ОГРН: 1167627072634

Телефоны: 8(4852)78-92-14; 8(499)110-30-41; 8(800)500-49-35

E-mail: 89206589214@yandex.ru

« Ярославль : «В каком году - рассчитывай, В какой земле — угадывай...» 3 дня/2 ночи

Программа:

- 1 - й день - Обзорная экскурсия по Ярославлю + Обед + Размещение в гостинице + Ужин
2 - й день – Завтрак . Экскурсия в Усадьбу Н.А.Некрасова в Карабихе . Обед + Ужин
3-й день– Завтрак . Экскурсия в Толгский монастырь . Обед .

Стоимость программы на 1 человека :

Тип Гостиницы/ тип номера	Количество человек в группе					
	50+3	40+2	30+2	от 20+2	от 15 +1	от 10 +1
Хостел (2- 8 местн. с удобств.на этаже)	7900	8500	8600	8700	8900	9100
Эконом класса (2 - 3 местн. удобст .на этаже)	8100	8200	8300	8500	8600	9000
Гостиница 3* (2-х местные номера)	9600	9800	10000	10500	10800	11500
Гостиница 4 * (повышенной комфортности)	11200	11300	11400	11800	11900	12000
Доплата за автотранспортное обслуживание	1000	1100	1200	1400	1600	2000

В стоимость входит (все услуги «под ключ»):

- встреча на вокзале
- экскурсионное обслуживание;
- сопровождение
- входные билеты в музеи;
- проживание.
- питание (Зобеда, 2 ужина , 2 завтрака ,)

Примечание: при желании программу можно дополнить посещением музеев

Питание, проживание, экскурсии – бесплатны для сопровождающих:

- При группе от 10 чел – для 1 чел. (10+1)
- При группе от 20-40 чел. – для 2-х чел. (20+2 , 30+2,40+2)
- При группе от 50 чел. – для 3 -х чел. (50+3)

Подробное описание программы

1-Й ДЕНЬ

Обзорная экскурсия по Ярославлю



Во время обзорной экскурсии

Вы увидите:

Храм, который изображен на купюре достоинством в 1000 рублей, Первый Русский театр, Спасо-Преображенский монастырь- главную достопримечательность Ярославля, Фресковую живопись церкви Ильи Пророка, Ярославский изразец, Изразцовые наличники

Вы узнаете:

что означает в православии цвет куполов, количество куполов, о святых и признаках святости;

Вы посетите :

места, где снимались фильмы, Парк "1000-летия Ярославля", Историческую часть города, Стрелку (цветомузыкальные фонтаны, памятник 1000-летия) и Успенский Собор, где сможете приложиться к целебноносным мощам Ярославских чудотворцев (исцеление от «очных» - болезней глаз, «живота» и «бесноватых»).

Вы услышите истории:

О ярославском купечестве и первых знаменитых ярославских предпринимателях, входящих в состав «Государевых гостей», О пребывании Российских императоров в Ярославском крае, О ярчайшем событии в ярославской истории - «смутном» времени, когда Ярославль стал центром, столицей измученного в Смуте русского государства

Экскурсия включает:

- *Посещение Толчковской слободы, с осмотром одного из символов Ярославля имеющего мировую известность, шедевра церковного зодчества XVII века - храма Иоанна Предтечи (изображена на купюре достоинством в 1000 рублей);
- * Пешеходную прогулку по «Парку 1000-летия Ярославля»;
- *Осмотр Архитектурного ансамбля церкви Николы Мокрого» (ярославский изразец)
- * Осмотр исторической части города с прогулкой по Стрелке (цветомузыкальные фонтаны, памятник 1000-летия) и посещением Успенского Собора;
- * Осмотр эталона церквей 17 века - церкви Ильи Пророка (фресковая живопись)
- * Осмотр достопримечательностей города в рамках средневековых земляных валов (Земляного города);
- * Советская (Ильинская) площадь; * Красная (Семеновская) площадь;
- * Площадь Волкова (Театральная); * Богоявленская площадь;
- * Осмотр Казанского монастыря; * Осмотр Спасо-Преображенского монастыря.



2-Й ДЕНЬ

Усадьба поэта Н.А. Некрасова

«Карабиха» – усадебный комплекс второй половины XVIII-начала XX вв., сохранивший свой первоначальный архитектурный облик. Карабиха относится к числу усадеб дворцового типа, характерного для эпохи классицизма.



Ансамбль усадьбы включает жилые и хозяйственные постройки, 2 парка – регулярный и пейзажный, систему прудов с каскадом.

Основной архитектурный ансамбль усадьбы состоит из главного дома и двух флигелей.

В Большом доме сохранились планировка и элементы оформления интерьеров, относящихся к концу XVIII-началу XIX вв.

Николай Алексеевич Некрасов провел здесь десять летних сезонов (1861-1875) и написал поэмы «Русские женщины», «Современники», стихотворения «Орина, мать солдатская», «Каллистрат» и другие, работал над поэмой «Кому на Руси жить хорошо».



Вы увидите:

Кабинет поэта, служивший для деловой переписки, работы с книгами, хранения бумаг

Камин белого мрамора. Как и при жизни поэта, рядом с камином стоят чучела птиц. Глухарь справа – подлинный трофей поэта

Гостиную, где создавались поэмы «Дедушка», «Русские женщины»

Столовую, в которой почти вся мебель – диваны, кресла, столики со свечами – прежние, некрасовские

Канторку поэта, Николай Алексеевич в часы вдохновения ходил по комнате, по временам он подходил к канторке и писал. Никто не должен был нарушать его уединения.

3-й ДЕНЬ

Экскурсия в Толгский монастырь

У Вас будет уникальная возможность приложиться к иконе Богородицы Толгская, от которой исцелился Иван Грозный. За помощью в монастырь к ней едут бездетные и безбрачные. Икона помогает зачать и выносить ребенка или найти мужа, приносит не только счастья в личной жизни, но и помогает от игровой зависимости.

Вы сможете приложиться к мощам Игнатия Брянчанинова , иконе с мощами Матроны Московской, мирроточащей иконе Богоматери «Знамение».



Вы увидите фресковые стенописи храмов , которые относятся к группе произведений, представляющих "ярославский декоративно-повествовательный стиль". Красота архитектуры построек , поистине Богородичная чистота и, как принято в женских монастырях, ухоженность территории, которая утопает в цветах поразят Вас.

Вы посетите очень тихое и спокойное место, попробуете монастырских пирожков с березовым соком, покормите почти ручных карасей монастырского пруда (местный кот гордо насаживает их прямо на свой коготь, не сомневаясь в своей легкой добыче) , пообщаетесь с черными и белыми лебедями, уточками, полюбуется настоящими разноцветными лотосами, растущими в пруде и Вам снова захочется туда вернуться еще не один раз.

