



# Экскурсионный центр

ИНН: 7603064649 ОГРН: 1167627072634

Телефоны: 8(4852)78-92-14; 8(499)110-30-41; 8(800)500-49-35

E-mail: 89206589214@yandex.ru

## 3-х дневный тур «Ярославль Музыкальный – Углич Купеческий – Кострома Ленная»

### 3 города + 7 музеев

*ПРИМЕЧАНИЕ: программу экскурсий, возможно начать в Костроме или Ярославле.*

#### Программа:

**1-й день – (Ярославль) + Обзорная экскурсия по Ярославлю + Музей Музыка и Время + Художественный музей + Размещение в гостинице + Ужин**

**2 - й день – (Углич ) Встреча группы с экскурсоводом + Обзорная экскурсия по историческому Центру Углича + Экскурсия в Угличском Кремле (территория + Церковь Димитрия на Крови) + Обед + Музей Городского Быта + Музей Гидроэнергетики**

**3 - й день – (Кострома) Завтрак + встреча группы с экскурсоводом + обзорная экскурсия по Костроме + экскурсия в Ипатьевском монастыре + Троицкий Собор + музей Льна и Бересты + Обед**

### **Стоимость туристической программы на 1 человека :**

Тип гостиницы/ тип номера	Количество человек в группе					
	от 50+3	от 40+2	от 30+2	от 20+2	от 15 +1	от 10 +1
Хостел (2-3-4-8 местные номера с удобствами на этаже)	9400	9500	9600	9900	10400	10500
Эконом класса ( 2 - 3 местные удобства на этаже)	9600	9700	9800	10000	10600	10700
Гостиница 3* (2-х местные номера)	12100	12000	12400	13000	13700	13800
Гостиница 4 * (повышенной комфортности)	13300	13400	14800	14900	15100	15300
Пансионат, санаторий (с бассейном)	13300	13400	14800	14900	15100	15300
<b>Доплата за автотранспортное обслуживание</b>	<b>1300</b>	<b>1500</b>	<b>1700</b>	<b>2400</b>	<b>2900</b>	<b>3400</b>

В стоимость входит (все услуги «под ключ»):

встреча на вокзале

экскурсионное обслуживание;

сопровождение по маршруту

входные билеты в музеи;

проживание.

питание (3 обеда, 2 ужина , 2завтрака)

Питание, проживание, экскурсии – бесплатны для сопровождающих:

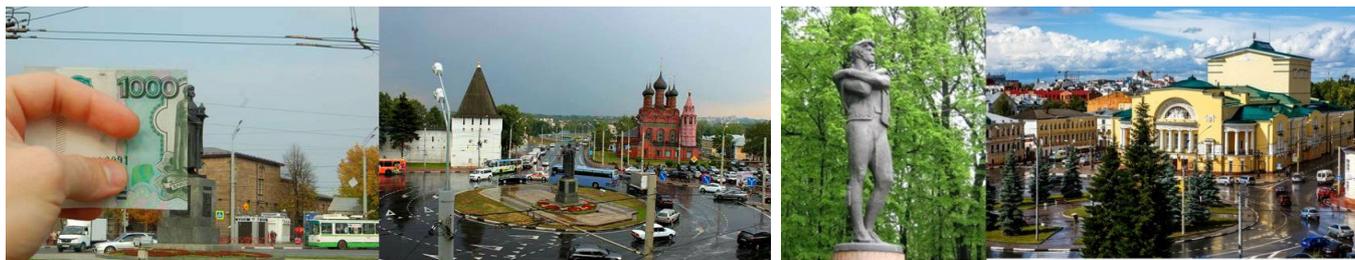
При группе от 10 чел – для 1 чел. (10+1)

При группе от 20-40 чел. – для 2-х чел. (20+2 , 30+2,40+2)

При группе от 50 чел. – для 3 -х чел. (50+3)

## Экскурсии в Ярославле

Во время обзорной экскурсии по Ярославлю Вы увидите:



Храм, который изображен на купюре достоинством в 1000 рублей

Первый Русский театр

Спасо-Преображенский монастырь - главную достопримечательность Ярославля

Фресковую живопись церкви Ильи Пророка

Ярославский изразец

Изразцовые наличники

**Вы посетите:**

Места, где снимались фильмы, Парк "1000-летия Ярославля", Историческую часть города, Стрелку (цветомузыкальные фонтаны, памятник 1000-летия) и Успенский Собор, где сможете приложиться к целебноносным мощам Ярославских чудотворцев (исцеление от «очных» - болезней глаз, «живота» и «бесноватых»)

**Вы услышите истории:** О ярославском купечестве и первых знаменитых ярославских предпринимателях, входящих в состав «Государевых гостей», О пребывании Российских императоров в Ярославском крае, О ярчайшем событии в ярославской истории - «смутном» времени, когда Ярославль стал центром, столицей измученного в Смуте русского государства.

**Экскурсия включает:**

Посещение Толчковой слободы, с осмотром одного из символов Ярославля имеющего мировую известность, шедевра церковного зодчества XVII века - храма Иоанна Предтечи (изображена на купюре достоинством в 1000 рублей)

Пешеходную прогулку по «Парку 1000-летия Ярославля»

Осмотр Архитектурного ансамбля церкви Николая Мокрого» (ярославский изразец)

Осмотр исторической части города с прогулкой по Стрелке (цветомузыкальные фонтаны, памятник 1000-летия) и посещением Успенского Собора

Осмотр эталона церквей 17 века - церкви Ильи Пророка (фресковая живопись)

Осмотр достопримечательностей города в рамках средневековых земляных валов (Земляного города)

Советская (Ильинская) площадь

Красная (Семеновская) площадь

Площадь Волкова (Театральная)

Богоявленская площадь

Осмотр Казанского монастыря

Осмотр Спасо-Преображенского монастыря

### Экскурсия в Ярославском Художественном музее



Здание, в котором теперь располагается Ярославский художественный музей, было построено по указу Александра I в 1821-1823 гг. (проект губернского архитектора П.Я. Панькова). Дом являлся не только официальной резиденцией ярославских губернаторов, но и императорским путевым дворцом для приезда высочайших особ.

Вниманию гостей будет представлена постоянная экспозиция "Русское искусство XVIII-XX вв.", которая размещена в парадных залах бельэтажа Губернаторского дома и включает несколько уникальных экспо – комплексов.

**Вниманию гостей представлено:**

Собрание западноевропейской мебели XVI-XVII вв. Интерес представляют старинные резные шкафчики, заполненные жанровыми фигурками и изящными фарфоровыми сервизами.



Парадные портреты XVIII века (в том числе полотно кисти Д. Левицкого "Портрет великой княжны Александры Павловны" и "Портрет мальчика", исполненный П. Дрождиным, учеником Д. Левицкого);  
 Губернаторский кабинет-библиотеку, где представлены портреты служилых людей Ярославля XIX века, среди которых выделяется большой парадный портрет строителя и первого обитателя Губернаторского дома А.М. Безобразова, написанный Орестом Тимашевским, провинциальный портрет, в том числе работы выдающегося провинциального портретиста Н. Мыльников; Внимание гостей привлечет мягкая мебель в красных тонах, высокие книжные шкафы, письменный стол с различными предметами интерьера: чернильницей, лампой, статуэтками ит.д.



Парадный зал, где продемонстрированы лучшие образцы произведений мастеров Академии Художеств (К. Брюллов, И. Айвазовский, К. Маковский). Здесь и сегодня, как в XIX веке, проходят торжественные приемы, светские рауты, музыкальные салоны;

Классику русского искусства второй половины XIX века представляют полотна В. Перова, И. Крамского, И. Репина; пейзажи И. Айвазовского, А. Саврасова, И. Шишкина, В. Поленова, И. Левитана, И. Грабаря;  
 Разделы экспозиции начала XX века, где демонстрируется собрание произведений Константина Коровина, включающее единственную в стране коллекцию его работ парижского периода (11 произведений позднего периода творчества К.А. Коровина были преподнесены в дар музею Г.Н. Соловьевой -Барбизан в 1959 году)

### В музее «Музыка и время»

Вы услышите живой звук инструментов: граммофонов, патефонов, музыкальных шкатулок, шарманок, механического пианино



часов с боем (настенных, настольных, напольных, каминных, каретных), колокольчиков и колоколов (поддужных, ботала, рынды, бубенцы) церковные колокола завода Оловянишниковых утюгов, золотофонных икон.

Все это не просто предметы – они живут. Посетителям дается возможность прикоснуться к экспонатам, сделать бесплатные фото и видео

### Экскурсии в Костроме

Во время обзорной экскурсии по Костроме гости города:

Познакомятся с исторической частью

Пройдут по Аллее Признания, где в мостовую вмонтированы таблички с именами людей, внесших неоценимый вклад в становление и развитие Костромы, оставив заметный след в истории костромского края, Костромской театр, памятник Островскому и архитектурный ансамбль Дворянского собрания

Посетят:

Сусанинскую площадь

Познакомятся с архитектурным ансамблем Торговых Рядов 18-19вв.

Территорию бывшего Костромского Кремля, где находится уникальный памятник В.И. Ленину, откуда открывается красивый вид реки Волги

Набережную Волги с Беседкой Островского

Богоявленско -Анастасьин монастырь, где находится чудотворная икона Богородицы Федоровская

Кострома - город на Волге. В 300 километрах от Столицы России - Москвы, и в 70 км.от Столицы Золотого Кольца - Ярославля. Кострома очаровывает своим уютом, неторопливой и размеренной жизнью. Здесь можно насладиться тихими и уютными городскими улочками, парками и скверами, увидеть купеческие особняки. В

Костроме:

родился основатель первого Русского театра Федор Григорьевич Волков  
творил свои замечательные произведения известный драматург Александр Николаевич Островский  
закончилось для Руси тяжелое Смутное Время  
было положено начало царской династии Романовых  
простой крепостного мужик Иван Сусанин , изменил историю России  
снимались известные фильмы Жестокий Романс, Сибирский цирюльник, Два Капитана и многие другие  
город ,который любили посещать все русские императоры.



В ходе экскурсии гости города услышат о том, как на престол в 1613 году заступил первый царь династии Романовых — Михаил Федорович. Увидят торговые ряды, центральную площадь – знаменитую «Сковородку» , где стоит здание гауптвахты и самая большая в России Пожарная каланча.



Гости смогут сделать фото у беседки Островского , увидеть Московскую заставу и памятник Ленину, который заложил Николай второй. Как такое могло случиться? Вы узнаете во время экскурсии.

**В Костроме Вы увидите :**

памятник Ивану Сусанину и Юрию Долгорукову

места , где снимался фильм «Бесприданница»

женский Богоявленско-Анастасийн монастырь , где находится Чудотворная икона Федоровской Божьей матери , которой был благословлен на царство первый Царь династии Романовых Михаил Федорович Романов

У Вас будет свободное время , когда Вы сможете посетить городской рынок на территории старых Костромских торговых рядов, где можете купить то, что покупали здесь 200 лет назад – черную четверговую соль, которую с древних времен готовили особым способом в Чистый четверг Страстной седмицы.

### Музей Льна и Бересты

В экспозиции музея гармонично объединены изделия из льна и бересты. Экспозиция музея под названием «Земля льняная Костромская» - первое, с чем мы познакомимся. В ней представлены старинные и современные ткани и одежда, наглядно показан процесс обработки льна. Второй зал музея ещё более заманчив – он называется «Сказки в бересте». Здесь представлена уникальная коллекция берестяных русских сказок

### Экскурсии в Угличе

Гости узнают кем и когда был основан город и каким он был в начале его основания, об эпохе возвышения Угличского княжества в 15 веке, о событиях 16 века, которые потрясли всю страну и привели к началу Смуты и смене династии, историю гибели последнего наследника династии Рюриковичей младшего сына Ивана Грозного царевича Димитрия.

о быте, традициях и мировоззрении людей живших во времена Древней Руси. О значении монастырей , о духовной жизни и религии наших предков.

**Гости услышат**

как звучит ссыльный угличский набат, о финно-угорском племени меря, о славянах и татаро-монголах, об архитектуре 17 века - века красоты и узорочья

**Гости увидят**

памятники культурного и гражданского зодчества 18-19 веков

Угличскую ГЭС и шлюзы и панораму берегов Волги

частицу былого благолепия 17 века — Дивную церковь,

Воскресенский монастырь, храмы Рождества Иоанна Предтечи и Царевича Димитрия на крови.



**В Церкви царевича Димитрия на Крови** гости услышат историю гибели Царевича Димитрия и ссылки в Тобольск колокола, известившего гибель Царевича

**Гости Увидят** Живописную композицию на стенах Храма «Убиение царевича Димитрия».- произведение исторической монументальной живописи . Икона Богородицы Смоленская – вклад царя Михаила Федоровича в деревянную церковь 1630 года. Экскурсовод продемонстрирует звук Угличского ссыльного колокола , звон которого возвестил начало Смуты на Руси. Святыни и реликвии угличской трагедии» слюдяной фонарь, носилы и рака, в которых в 1606 г. мощи царевича переносились в Москву, фотокопии Угличского следственного дела

### Музей Гидроэнергетики

Первый зал музея, с которого начинается осмотр - зал гидроэнергетики России. В нем расскажут об истории гидроэнергетической отрасли нашей страны с начала ее зарождения и до наших дней. В начале зала старинные лавочки Санкт-Петербурга с первыми фонарями, большой макет "План ГОЭЛРО" и различные книги по истории отрасли. Далее располагается огромный сенсорный экран.

Вы увидите макет самой мощной и высокой Саяно-Шушенской ГЭС и Волховской ГЭС им.Ленина, расположенной на реке Волхов Ленинградской области.



В зале "Передачи и потребления энергии" размещены интерактивные макеты, показывающие схему передачи энергии, от выработки на ГЭС и до передачи конечному потребителю. Можно самостоятельно попробовать покрутить педали на одном из электрогенераторов, в результате чего на одном из макетов дома загорится свет.

На территории музея находится самый большой экспонат - рабочее колесо водяной турбины типа Каплан, проработавшее на Угличской ГЭС 70 лет. Диаметр составляет 9 метров, вес - 40 тонн.

### Музей городского Быта

В двух залах располагается экспозиция, рассказывающая о жизни, быте, нравах и традициях угличан прошлых эпох, насчитывающая 300 экспонатов.



В первом зал представлены витрины лавок с товарами – предметами ремесла и торговли угличан. Наиболее интересными экспонатами являются изразцы, керамическая посуда, тульские самовары, дорожные сумки, чайницы, сапоги, весы и др.

В другом зале воспроизводятся интерьеры комнат дома угличанина среднего достатка: кабинет, столовая-гостиная, дамская комната.

Здесь наиболее интересными являются резные стулья, кресла, столы XIX в., посуда, образцы женского рукоделия, старинные фотографии, ноты, семейный архив.